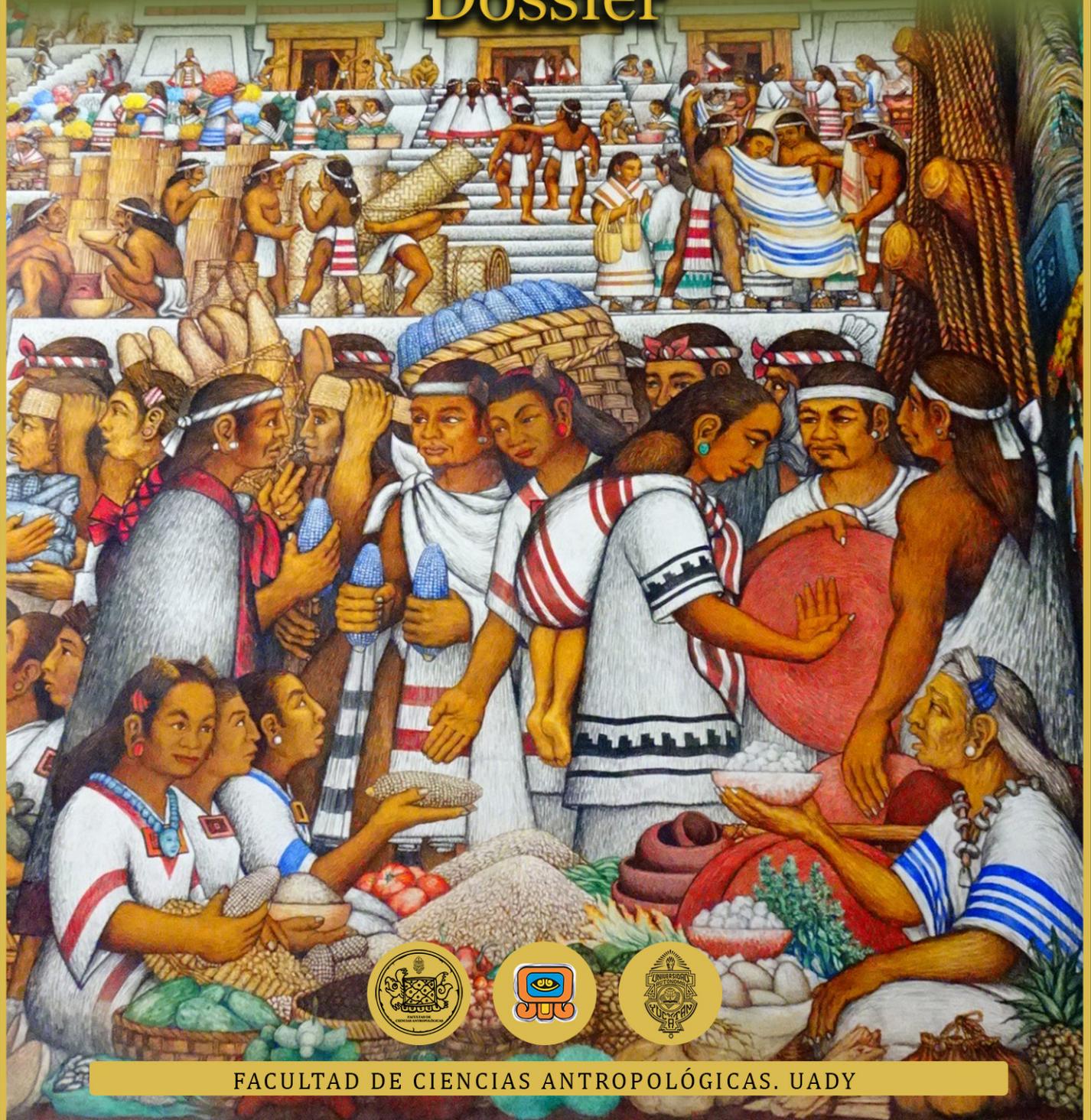


Antrópica

Revista de Ciencias Sociales y Humanidades

Dossier



Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades

Año 9, vol. 9, núm. 18 julio-diciembre 2023. Dossier



Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades es una revista científica de ciencias sociales y humanidades en formato digital, semestral, fundada por estudiantes y profesores de la Facultad de Ciencias Antropológicas de la Universidad Autónoma de Yucatán. El primer número apareció en 2015.

La publicación está dirigida a toda la comunidad científica y académica: estudiantes, profesores docentes, investigadoras e investigadores de los campos de la Antropología, Arqueología, Ciencias Políticas, Comunicación Social, Derecho, Economía, Filosofía, Historia, Literatura, Psicología y Sociología. La revista recibirá colaboraciones originales e inéditas, escritas en idioma español y que no estén siendo postuladas de forma simultánea en otras publicaciones, revistas u órganos editoriales.

Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades, en afán de fomentar el intercambio global del conocimiento y las ideas, permite el acceso a sus contenidos (tanto de texto como visuales) sea para descargar, leer, copiar, imprimir y consultar. En caso de emplearse o reproducirse de forma total o parcial algún contenido, es obligatorio citar su procedencia y respetar los derechos de autor.

Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades es una publicación gratuita y no cobra cuotas por la publicación de sus artículos.

Es una publicación arbitrada, dictaminada por pares ciegos e indexada. Integra el índice Latindex

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de la Facultad de Ciencias Antropológicas de la Universidad Autónoma de Yucatán.

ISSN: 2448-5241

Sitio web: www.antropica.com.mx

Email: revista.antropica@gmail.com

Información legal

ANTRÓPICA. REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES, año 9, vol. 9, núm. 18, julio-diciembre 2023 es una publicación semestral editada por la Universidad Autónoma de Yucatán, México a través de la Facultad de Ciencias Antropológicas. Km. 1 Carretera Mérida-Tizimín, Cholul, C.P. 97305, Apartado Postal 1405, Correo Centro, Mérida, Yucatán. Tel.: +52 (999) 930 0090 Ext. 2118 <http://www.antropologia.uady.mx/revista/antropica/antropica.php>. Editores responsables: Gabriel Angelotti Pasteur. Número de reserva de derechos al uso exclusivo: 04-2018- 113011041100-203, ISSN 2448-5241, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización, Rodrigo Vences Nava. Facultad de Ciencias Antropológicas., Km. 1 Carretera Mérida- Tizimín, Cholul, C.P. 97305. Fecha de última modificación, 24 de junio de 2023.

Transparencia

Los materiales e insumos necesarios para el proceso de trabajo y publicación (fotocopias, impresiones y papeles) y los mobiliarios (escritorio, teléfono, conexión a internet) son provistos por la UADY y la Facultad de Ciencias Antropológicas. Mientras que los electrónicos (computadoras, escáner, impresora, grabadoras digitales, proyector digital, cámaras de videograbación, cámaras fotográficas, tripies y otros accesorios) fueron adquiridos en proyectos financiados por PRODEP (Secretaría de Educación Pública) y CONACYT, en convocatorias distintas; estando todos ellos inventariados y resguardados por la UADY.

Además, la UADY brinda apoyo legal (mediante el departamento jurídico) y se responsabiliza por el pago para la renovación del nombre de la publicación ante INDEAUTOR. Mientras que la Facultad de Ciencias Antropológicas respalda técnicamente (mediante el departamento de computación) y aporta para el pago de la página web. Cualquier otro gasto adicional que pueda presentarse, en particular relacionados con la promoción y difusión de la publicación, pueden ser solventados por los integrantes del equipo técnico o el Director de la publicación.

Lo señalado resulta suficiente para que podamos publicar dos números anuales en el formato digital. Es importante señalar que **Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades** no posee cuenta bancaria ni está interesada en recibir financiamiento externo o apoyo económico de empresas, fundaciones, gobiernos o particulares.



Ilustración de la portada

La figura de la portada es un fragmento de la obra titulada “La historia de Tlaxcala y su contribución a lo mexicano”, realizada por el gran maestro Desiderio Hernández Xochitiotzin. La obra cubre una superficie de 450 metros cuadrados y se encuentra ubicada en el Palacio de Gobierno del Estado de Tlaxcala, México.

Para obtener más información, puedes consultar la siguiente dirección:

<https://www.gob.mx/cultura/articulos/murales-del-palacio-de-gobierno-de-tlaxcala-codices-modernos-de-la-historia-tlaxcalteca?idiom=es>

DIRECTORIO

Universidad Autónoma de Yucatán

M. en C. Carlos Estrada Pinto

Rector

Facultad de Ciencias Antropológicas

Dra. Rocío Leticia Cortés Campos

Directora

Gabriel Angelotti Pasteur (UADY)

Editor de la revista

COMITÉ EDITORIAL

Dr. Frausto Oscar Martínez

Universidad de Quintana Roo, Quintana Roo

Dra. Paola Peniche Moreno

Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
Unidad Peninsular, CIESAS. Mérida, Yucatán. México.

Dr. Jesús Lizama

Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
Unidad Peninsular, CIESAS. Mérida, Yucatán. México.

Dr. David de Ángel García

Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional
Autónoma de México (CEPHCIS), Mérida, Yucatán. México

Dr. Marco Calderón Mólgora

El Colegio de Michoacán (COLMICH), Zamora, Michoacán. México

Dra. Ella Fanny Quintal Avilés

Centro Yucatán del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), Mérida, Yucatán. México

Dra. Margarita Rosales González

Centro Yucatán del Instituto Nacional de Antropología e Historia, Mérida (INAH). Yucatán. México

Dr. Luis Escala Rabadán

El Colegio de la Frontera Norte (COLEF), Tijuana, Baja California. México

Dr. Guillermo Alonso Meneses

El Colegio de la Frontera Norte (COLEF), Tijuana, Baja California. México

Dr. Carlos Welsh Rodríguez

Universidad Veracruzana. Departamento Centro de Ciencias de la Tierra. México.

COMITÉ ASESOR

Dra. Silvia Valiente

Instituto Regional de Estudios Socio-culturales- IRES; CONICET.
Universidad Nacional de Catamarca (UNCA). Argentina

Dr. Luis Alberto Suárez Rojas

Departamento de Antropología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM), Lima, Perú.

Dra. Edna M. Rodríguez Gaviria

Institución Universitaria Colegio Mayor de Antioquia. Colombia

Mtra. Gracia Violeta Ross Quiroga

Red Nacional de Personas con VIH en Bolivia (REDBOL), Bolivia

Dr. Jaime Andrés González González

Centro de Educación y Cultura Americana (CECA), Santiago, Chile.

Dr. Luis Vázquez León

Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
Unidad Regional Occidente (CIESAS). Jalisco. México.

Dra. Inés Cortés Campos

Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
Unidad Peninsular (CIESAS). Mérida, Yucatán. México

Dr. Enrique Rodríguez Balam

Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional
Autónoma de México (CEPHCIS). Mérida, Yucatán.

Dr. Jesús Solís Cruz

Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas. México

Dr. Joel Francis Audefroy

Instituto Politécnico Nacional. México.

Dr. Raymundo Padilla Lozoya

Universidad de Colima, Facultad de Letras y Comunicación,
Licenciatura en Periodismo. Colima.

Dra. Lourdes Romo Aguilar

El Colegio de la Frontera Norte. Sede Ciudad Juárez (COLEF),
Chihuahua. México.

Dr. Juan Manuel Rodríguez Esteves

El Colegio de la Frontera Norte (COLEF), Tijuana, Baja California. México.

Dra. Vanessa Vázquez Sánchez

Museo Antropológico Montané, Facultad de Biología, Universidad de La Habana

Dr. Armando Rangel Rivero

Museo Antropológico Montané, Facultad de Biología, Universidad de La Habana

ASISTENTE

Naim Elías Sánchez Aguayo

Universidad Autónoma de Yucatán

EDITORES DE PRODUCCIÓN

Aurora Euan Couoh

Universidad Autónoma de Yucatán

Mtro. Gonzalo Rosado García

Universidad Autónoma de Yucatán

Mtro. Rodrigo Vences Nava

Universidad Autónoma de Yucatán

Carta editorial, índice y datos legales

11

Resiliencia y cambio: Antrópica en la Era Postpandémica
Resilience and Change: Antropica in the Post-Pandemic Era
por Gabriel Angelotti Pasteur

Artículos académicos

17

Jóvenes profesionistas mayas en el diálogo de saberes: interculturalidades, resignificaciones generacionales y desigualdades
Mayan young professionals in the dialogue of knowledges: interculturalities, generational resignifications and inequalities
por Víctor Hugo Ramos Arcos

41

Autodeterminación indígena, autonomía política y federalismo en México. Pensar desde Chiapas los nuevos retos de los gobiernos indígenas locales
Indigenous self-determination, political autonomy and federalism in Mexico. To think from Chiapas the new challenges of local indigenous governments
por Jesús Solís Cruz

67

Voces desde los territorios: “Carretera de las Culturas” San Cristóbal de Las Casas-Palenque y el sentipensar de los pueblos originarios en Chiapas
Voices of the territory: “Carretera de las Culturas” San Cristóbal de Las Casas- Palenque and the sentipensar of the original towns in Chiapas
por Delmar Ulises Méndez-Gómez y Emilio Pérez Pérez

93

La historia sociocultural de la salud y la enfermedad como herramienta para entender la evolución de la comunicación sanitaria en México. Una revisión de la literatura
The sociocultural history of health and illness as a tool to understand the evolution of health communication in Mexico. A literature review
por Tomás López Ramírez

111

Entrevista a Barbé Riesco: La divulgación cultural y la información especializada en temática religiosa
An interview with André Barbé Riesco: Cultural dissemination and specialized information on religious issues
por José Antonio Abreu Colombri

Fotografía etnográfica

123

Las fotografías como evidencias de respuestas adaptativas ante eventos ambientales extremos: dos estudios de caso en Cuba
Photos as evidences of adaptative responses in extreme environmental events: two follow-up case studies in Cuba
por Armando Rangel Rivero y Vanessa Vázquez Sánchez



- 139** **La feria de semillas regresa, Chacsinkín 2002-2022**
The seed fair returns, Chacsinkin, 2002-2022
por Margarita Rosales González y Gabriel Benavides Rosales

Reseñas

- 155** **El proceso de turistificación en el traspaís de Cancún-Riviera Maya: mirada a los actores locales**
The process of touristification in the hinterland of Cancun-Riviera Maya: gaze at the local actors
por Yassir Jesús Rodríguez Martínez

- 163** **El Attila de Madrid. La forja de un banquero en la crisis de la monarquía (1685-1715)**
The Attila of Madrid. The forge of a banker in the crisis of the monarchy (1685-1715)
por Joaquín Martos Crespo

Dossier

- 181** **Presentación dossier:
Hacer decolonial y geopolíticas del conocimiento ancladas en el lugar**
Decolonial making and geopolitics of knowledge anchored in place
por Silvia Carina Valiente y Gilberto Ferreira da Silva

- 185** **Pensando la construcción de las masculinidades desde la dimensión socioespacial:
¿Qué pueden revelar las dinámicas de un gimnasio de musculación?**
Thinking about the construction of masculinities from the socio-spatial dimension: What the gym's dynamics can reveal?
por Ariel Pereira Da Silva Oliveira

- 205** **De la voz compartida a la experiencia apropiada. Una auto-etnografía sobre
prácticas feministas como pistas de vida**
From the shared voice to the appropriate experience. An autoethnography on feminist practices as clues to life
por Victoria Pasero Brozovich

- 235** **Violencia interseccional en lxs cuerpxs-territorios de
las mujeres indígenas**
Intersectional violence in the bodies-territories of indigenous women
por Cintia Rodríguez Garat

- 263** **Agroecología como respuesta territorial en clave
decolonial: aproximaciones desde el cinturón
hortícola platense**
Agroecology as a territorial response in a decolonial key: approaches from the horticultural belt of La Plata
por Martín Nicolas Sotiru





Presentación dossier: Hacer decolonial y geopolíticas del conocimiento ancladas en el lugar

Decolonial making and geopolitics of knowledge anchored in place

Silvia Carina Valiente IRES CONICET, UNCA (Argentina)

Gilberto Ferreira da Silva Universidad de La Salle, sede Canoas (Brasil)

<https://orcid.org/0000-0003-1788-6330> - scvaliente@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-6294-2322> - gilberto.silva@unilasalle.edu.br

La preocupación por los haceres decoloniales encontró a los coordinadores de este dossier en el Seminario Temático “Haceres Decoloniales”, en el año 2021, en el marco del Programa de Posgraduación en Educación de la Universidad de La Salle -Canoas, Brasil. La modalidad virtual permitió la concretar una sesión que llevaba el nombre que posteriormente tomamos para este dossier. El diálogo iniciado aquel 14 de septiembre de 2021, al tiempo fue retomado en el Conversatorio “Lo decolonial y sus haceres” en el marco de la Semana Nacional de la Ciencia y Tecnología de Argentina, que tuvo a Gilberto Ferreira da Silva como uno de los expositores, celebrado el 18 de noviembre de 2021. Los intercambios continuaron y confluyeron en el libro coordinado por Da Silva, intitulado: *Da descolonização à descolonialidade: Fazeres/pensares em educação*¹.

Precisamente, el primero de los capítulos llevó por título “¿Cómo pensar lo decolonial en nuestros días?” (pp. 19-49), y esta pregunta fue retomada en la fundamentación de una propuesta de curso de posgrado “Hacer decolonial y geopolíticas del conocimiento ancladas en el lugar. Teoría y praxis decolonial para la producción de conocimientos desde los sujetos, sus prácticas cotidianas, memorias y utopías”, dictado en el marco del Doctorado en Geografía de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, de la Universidad Nacional de La Plata, en agosto de 2022.

En el primero semestre lectivo del año de 2023, el seminario “*Modernidade, colonialidade e geopolítica do conhecimento*” en el curso de Programa de Posgraduación en Educación/Universidad La Salle, la profesora Silvia Valiente fue una de las invitadas. En su presentación, la continuidad de nuestras preocupaciones se hizo presente. Enfatizaba Silvia: “Lo decolonial no es solamente una teoría, es una postura que se conecta con nuestras trayectorias de existencia a lo largo de la vida”.

1 Editora CRV, 2022. 332 (ISBN: 978-65-251-2472-8 - ISBN DIGITAL: 978-65-251-2467-4 - DOI: 10.24824/9 8652512472.8).

Este dossier recupera esa pregunta y junto a otras, ¿Cuáles serían los gradientes de decolonialidad que podemos reconocer y ejercer como parte de una teoría y praxis decolonizadora que produzca conocimiento situado? ¿Cuál es el alcance de las categorías que se proponen para dejar de pensar en abstracto y anclarlas en los espacios de la vida cotidiana constituida por sujetos reales, o entonces, de otro modo, cuales serían los sujetos históricos y concretos que ganan evidencia en el acto de producir el conocimiento? Lo que se problematiza aquí toma lo decolonial desde contextos y sujetos situados, y no desde una abstracción teórica.

Desde estas anticipaciones, ésta convocatoria es una invitación a comunicar cómo pensamos lo decolonial en nuestros días, en nuestros contextos urbanos, mestizos, desde una vigilancia epistemológica y ética-política para no transpolar filosofías como el Buen Vivir, por ejemplo, a otros espacios y contextos. En este sentido, no se busca profundizar sobre las categorías del pensamiento decolonial solamente, sino dar el salto en la indagación desde el pensar al hacer decolonial, apoyándonos en algunas de las conceptualizaciones que nos proponen los pensadores adscriptos a esta opción, para anclarlas en espacialidades y situaciones concretas.

Por tal, la centralidad estará colocada en las formas de hacer investigación y activar la producción de conocimientos desde los sujetos en el territorio, desde sus prácticas cotidianas, memorias y utopías, con la pretensión de impulsar un pensamiento otro-fronterizo-de borde protagonizado por sujetos que luchan contra la geopolítica del conocimiento, contra lo hetero-normado, buscando mostrar otras memorias, nuevas utopías y posibles existencias.

Sabiendo que la geograficidad remite a esa relación existencial entre el ser humano y la tierra que habita (Hiernaux y Lindón, 2006), recuperaremos en esta convocatoria esas diferentes experiencias de habitar el espacio-tiempo, haciendo prevalecer un *locus* de enunciación que excluyó la alteridad y la posibilidad de pensar y examinar otras geografías del conocimiento vinculadas a formas de conocer situadas que se validan en la praxis, porque cada espacio-tiempo está impregnado de sujetos, pensamientos, acciones y palabras.

Por lo expuesto, será amplio el horizonte de contribuciones incluidos en este dossier, el cual también aspira a ofrecer respuestas a las numerosas críticas que -a menudo- recibe el pensar decolonial relacionado a su excesiva teorización, academicismo y déficit para abordar la articulación teoría y práctica, persistiendo una tendencia a pensar las categorías en abstracto. En este sentido, los trabajos incluidos en esta sección expondrán problemáticas vinculadas a sujetos concretos en sus espacios cotidianos.



El trabajo de Ariel Pereira da Silva Oliveira nos expondrá la producción de masculinidades y la colonialidad de un imaginario relacionado al varón por medio de la validación de determinados patrones sociales, comportamentales y físicos que generan representaciones sociales y buscan comprender la producción de las masculinidades desde la dimensión del cuerpo. En este caso, el autor analizó prácticas que ocurren en el interior de un gimnasio de musculación en una ciudad brasilera.

Victoria Pasero nos hablará de la imposibilidad de pensar por separado la producción, transmisión y gestión de conocimientos y saberes desde los feminismos del Sur. Su trabajo busca aportar en la construcción de modelos teóricos-metodológicos que permitan construir conocimiento comprometido con la transformación social, afectado y situado, evitando toda práctica de conocimiento que “devore” a los otros. Lo propone como herramienta política en el marco de una ética feminista.

Por su parte, Cintia Rodríguez Carat desde un esquema epistemológico sujeto-sujeto y desde un planteo feminista decolonial, nos acercará narrativas de mujeres mapuce que versan sobre la precarización de sus vidas y salud como parte de las violencias instituidas por la cultura hegemónica, poniendo sobre relieve la resiliencia de las culturas subalternizadas a partir de la lucha y re-existencia de estas mujeres.

Completa este dossier el estudio de la producción de agroecología como una forma de resistencia territorial que nos comparte Martín Sotiru. En clave decolonial, su trabajo cuestiona y busca transformar al modelo de producción-comercialización hortícola dominante en el cinturón hortícola platense (provincia de Buenos Aires, Argentina), territorio caracterizado por la horticultura como actividad productiva intensiva. Para ello expone revalorizar los conocimientos locales y/o ancestrales de los agricultores, buscando implantar un modo de producción que responda a otra racionalidad.

Esas cuatro contribuciones completan este dossier, resultado de un proceso que movilizó colectivos de estudiantes de grado, posgraduación (Maestría y doctorado), así como activistas de los movimientos sociales y profesores de educación básica. Nuestros agradecimientos y los deseos de una lectura inspiradora. ☸

